



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 3
Escuela Normal “Juan Ignacio Gorriti”
Independencia N° 755. San Salvador de Jujuy
Email: iesn3normaljujuy@gmail.com



Instituto de Educación Superior N°3 “Escuela Normal Juan Ignacio Gorriti”

PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

Cartilla de apoyo para las actividades
de ingreso a 1º año



CICLO LECTIVO 2025



AUTORIDADES

Rectora: Prof. Mercedes Aramayo.

Vice Rectores: Lic. Ramón Yurquina

Prof. Orlando Calapiña

SECRETARÍAS

Administrativa: Lic. Beatriz Coronel

Académica: Lic. Edith Estrada

Académica – Sede Susques: Lic. Santusa Flores

COORDINADORES DE DEPARTAMENTO

**Coordinador de Departamento de Formación Inicial: Lic.
Liliana Cabrera**

**Coordinador de Departamento de Formación y Desarrollo
Profesional**

**Coordinador de Dpto. de Promoción, Investigación y
Desarrollo: Lic. Teresa Alarcón**

COORDINADORES DE CARRERA

Profesorado de Educación Inicial: Lic. Patricia Varela

Profesorado de Educación Primaria: Lic. Claudia Alvarado



**"Enseñar no es transferir conocimiento,
sino crear las posibilidades para su construcción."**
(Morin, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*)

Bienvenidos/as

En primer lugar, agradecemos su interés en formar parte de nuestra institución. Como instituto dedicado a la formación de futuros docentes, asumimos el compromiso de brindar una propuesta académica de calidad que garantice la preparación integral de nuestros egresados. Este compromiso comienza desde el mismo proceso de ingreso.

El presente material ha sido diseñado para acompañar las actividades presenciales planificadas, con el propósito de que los aspirantes logren conocer en profundidad la carrera elegida, reflexionar sobre su decisión y prepararse adecuadamente para los exámenes de ingreso.

Elegir la carrera del Profesorado en Educación Inicial no es solo una elección académica, sino también una apuesta por el futuro de nuestra sociedad. Ustedes han decidido convertirse en docentes, en guías de las primeras experiencias de aprendizaje de los niños y niñas, en los cimientos sobre los que se construirá su desarrollo personal, social y cognitivo. Esta responsabilidad es enorme, pero también profundamente gratificante. Ser parte de la formación de una nueva generación es un desafío que requiere vocación, compromiso y una constante disposición para aprender y reinventarse.

Recomendamos participar activamente en todas las actividades programadas y aprovechar al máximo los recursos proporcionados en esta cartilla.

Les deseamos el mayor de los éxitos en este proceso.







Equipo de Gestión del IES Nº3

INTRODUCCIÓN

La decisión de comenzar una carrera en el ámbito de la educación implica una elección que trasciende lo académico: es un compromiso profundo con el futuro, el aprendizaje y la transformación social.

Esta cartilla ha sido diseñada con el propósito de acompañarte en los primeros pasos de tu formación como estudiante del nivel superior y, más específicamente, como futuro docente de Educación Inicial en el siglo XXI. A lo largo de este material, abordaremos tres ejes fundamentales que te guiarán en tu inserción a la vida académica.

 ***EJE 1. Ser Estudiantes en Educación Superior:*** Ingresar a la educación superior es un proceso que demanda adaptaciones tanto personales como académicas. Ser estudiante en este nivel implica desarrollar nuevas formas de organización y autonomía, aprender a gestionar el tiempo y enfrentarse a la exigencia de un pensamiento crítico y reflexivo. Este eje te invita a conocer y apropiarse de las herramientas necesarias para transitar este desafío, comprendiendo que ser estudiante en el nivel superior va más allá de asistir a clases: es asumir un rol activo en la construcción de tu propio conocimiento con responsabilidad y compromiso. Por ello, en este eje se abordarán cuestiones relativas a las características de la educación superior, una introducción a cuestiones básicas de alfabetización académica y técnicas de estudio.

 ***EJE 2. Ser Docentes en el Siglo XXI:*** Formarse como docente en la actualidad representa una oportunidad para repensar la educación en un contexto dinámico y en constante cambio. El siglo XXI nos presenta desafíos y oportunidades únicas: la integración de las tecnologías en el aula, la diversidad cultural y la



formación de ciudadanos críticos y participativos en una sociedad globalizada. En este eje, exploramos las competencias y habilidades que un docente del siglo XXI necesita desarrollar para afrontar estos desafíos.



EJE 3. Ser Docentes en Educación Inicial: El nivel inicial es el primer espacio de formación sistemática en la vida de los niños y niñas, y ser docente en este ámbito requiere un enfoque integral que contemple el desarrollo afectivo, social, cognitivo y psicomotor de cada uno de ellos. En este eje, reflexionaremos sobre lo que significa ser docente de nivel inicial, destacando la creatividad, la empatía, el conocimiento profundo del desarrollo de los niños, y la capacidad de acompañar a los más pequeños en sus primeros pasos dentro del sistema educativo.

A través de estos tres ejes, te invitamos a iniciar un recorrido que no solo te permitirá reforzar las herramientas necesarias para transitar con éxito la educación superior, sino también te permitirá reflexionar sobre el rol que tendrás en la formación de futuras generaciones.





EJE 1: "SER ESTUDIANTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR"

Ser estudiante en el nivel superior implica asumir una serie de responsabilidades y desafíos que requieren un cambio significativo respecto a la educación secundaria. Este nuevo camino académico demanda una mayor autonomía, disciplina y capacidad de autogestión en el aprendizaje. A diferencia de la educación secundaria, en el nivel superior se espera que los estudiantes planifiquen y organicen su tiempo de manera efectiva. La autogestión del estudio, la participación activa en clases y la búsqueda de información son fundamentales para el éxito académico. Además, se requiere una mayor capacidad para la lectura comprensiva y la producción escrita, habilidades esenciales de las cuales hablaremos más adelante.

La transición al nivel superior también implica enfrentarse a una cultura institucional distinta, con normativas y expectativas específicas. Es esencial familiarizarse con los reglamentos académicos, los sistemas de evaluación y los recursos disponibles, como bibliotecas y plataformas virtuales.



Puedes comenzar a explorar la página del instituto:

<https://ifdc3-juj.infed.edu.ar/sitio/>



La experiencia de ser estudiante en Educación Superior: desafíos y oportunidades

Además de los desafíos académicos, como estudiantes de Educación Superior es importante saber gestionar aspectos personales y sociales, como la independencia, la convivencia con los pares y la gestión del estrés. Es común experimentar sentimientos de incertidumbre y ansiedad, especialmente al inicio de la carrera. Sin embargo, estas experiencias forman parte del proceso de crecimiento, y cuentan con el apoyo del equipo docente y de tus compañeros para sobrellevar esos momentos.

Ser estudiante de nivel superior implica una gran responsabilidad y compromiso con la educación. Este nivel abarca carreras universitarias, tecnológicas y profesionales, y representa una etapa crucial para el desarrollo personal y profesional. Es un período de aprendizaje especializado y de adquisición de herramientas fundamentales para el futuro desempeño laboral.

Ser estudiante, además, supone desafíos particulares, ya que los futuros docentes deben comprender las necesidades niños y niñas con trayectorias educativas diversas. En este contexto, el aprendizaje se construye desde el diálogo y la reflexión, promoviendo estrategias didácticas inclusivas y significativas.



Las habilidades esenciales que debe poseer un estudiante en Educación Superior

Para tener éxito en la educación superior, es fundamental desarrollar una serie de habilidades clave:

- *Autodisciplina*: La educación superior requiere un alto nivel de independencia y responsabilidad. Es fundamental organizar el tiempo y manejar las tareas de manera efectiva.



- *Habilidad de investigación:* Es necesario fomentar la curiosidad y la capacidad de analizar información de diversas fuentes para desarrollar trabajos y proyectos con rigor académico.
- *Comunicación efectiva:* Tanto la expresión oral como la escrita son esenciales para presentar ideas, participar en debates y realizar presentaciones.
- *Resolución de problemas:* Enfrentar situaciones complejas y encontrar soluciones creativas es una habilidad clave en la educación superior y en la labor docente.
- *Trabajo en equipo:* La colaboración es un pilar del aprendizaje. Es fundamental desarrollar la capacidad de escuchar, respetar opiniones y trabajar en conjunto para alcanzar objetivos.
- *Flexibilidad y empatía:* En el contexto de la Educación Inicial, estas habilidades son esenciales para comprender las realidades de las infancias y diseñar estrategias de enseñanza que respondan a sus necesidades.
- *Uso de recursos didácticos variados:* Los recursos didácticos en el nivel inicial tienen un alto valor educativo. Los niños aprenden jugando y son tan importantes los juegos como los juguetes a la hora de aprender.

Estas son solo algunas de las habilidades esenciales que todo estudiante de nivel superior debe desarrollar para tener éxito en su formación. En el Nivel Inicial cobran especial relevancia, ya que el futuro docente deberá ser un facilitador del aprendizaje, promoviendo la inclusión y el acceso a una educación de calidad para todos los niños y niñas.



***SER ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR REQUIERE UBICARSE
EN EL LUGAR DE PROTAGONISTA***

Ser estudiante en la educación superior implica asumir un rol activo en el aprendizaje y en la construcción del propio conocimiento. No se trata solo de recibir información, sino de ser protagonistas en el proceso educativo, desarrollando autonomía, responsabilidad y compromiso con la formación académica y profesional.

Para lograrlo, es fundamental tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. Preparación y organización

La preparación y la organización son clave para el éxito en la educación superior. Planificar el tiempo de estudio y trabajo es fundamental para cumplir con lecturas, investigaciones, tareas y exámenes. Mantener un calendario o agenda con horarios de clases, entregas y evaluaciones permite gestionar mejor el tiempo y reducir el estrés. Una buena organización aumenta la probabilidad de éxito académico.

2. Estudiar con regularidad

El aprendizaje en educación superior requiere constancia. Estudiar con regularidad facilita la comprensión de los contenidos y evita la acumulación de tareas. Es importante dedicar tiempo diario al estudio y continuar investigando más allá de lo visto en clase para profundizar en los conocimientos y fortalecer las habilidades académicas.



3. Participar en clase

La participación activa en clase es una herramienta fundamental para el aprendizaje. Hacer preguntas, intervenir en discusiones y compartir reflexiones permite construir un aprendizaje significativo y fortalecer el vínculo con docentes y compañeros. Además, favorece el desarrollo del pensamiento crítico y el análisis de diferentes perspectivas.

4. Buscar ayuda cuando sea necesario

Si surgen dificultades con los contenidos o problemas que afecten tu rendimiento académico, es fundamental buscar apoyo. Los docentes, tutores y compañeros pueden ser un gran recurso para aclarar dudas, brindar orientación o recomendar estrategias para mejorar el desempeño en los estudios.

5. Mantener un equilibrio entre los estudios y la vida personal

El bienestar integral es clave para un buen desempeño académico. Es importante encontrar un equilibrio entre el estudio y la vida personal, dedicando tiempo al descanso, la recreación, el ejercicio y las relaciones personales. Un adecuado manejo del tiempo y la energía favorece la motivación y el rendimiento en la educación superior.



Actividad

Te invitamos a reflexionar sobre tu rol como estudiante de educación superior, considerando tus experiencias personales, expectativas y estrategias para afrontar esta nueva etapa.

Responde las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cómo me siento al ser estudiante de nivel superior?
- 2) ¿Cuáles son los principales desafíos que creo que enfrentaré en esta etapa?
- 3) ¿Qué expectativas tengo sobre mi paso por este profesorado?
- 4) ¿Qué habilidades creo que necesito fortalecer para tener éxito en esta nueva etapa?
- 5) ¿Cómo puedo organizarme para equilibrar mis estudios, vida personal y otras actividades?
- 6) ¿Qué estrategias de aprendizaje considero más útiles para mis estudios en educación superior?

Luego, compártelas con tus compañeros de grupo.



Para profundizar en el tema, te sugerimos leer el artículo:

☞ *"Perfil, retos y desafíos del estudiante universitario en el siglo XXI"*, disponible en:

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8116438.pdf>



Asimismo, un aspecto clave en el Nivel Superior es la comprensión y apropiación de las normativas institucionales, las cuales constituyen el marco de referencia para la organización del cursado de las distintas unidades o espacios curriculares que conforman el plan de estudios de tu carrera.

Por tal motivo, se recomienda prestar especial atención a dos documentos fundamentales que regulan y estructuran la vida académica en este nivel:

- **El Régimen de Correlatividades (Estructura del plan de estudios – Eje ser Docente en la Educación Inicial)**
- **El Régimen Académico Provincial (R.A.P. - Res. 6815-E-11).** Regula la organización académica de los estudiantes



Puedes acceder a esta normativa en la página del Instituto.

<https://ifdc3-juj.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/12/RAP.pdf>



ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA Y TÉCNICAS DE ESTUDIO

Una de las capacidades indispensables en educación superior es el desarrollo de las habilidades necesarias para interactuar de manera efectiva con los textos y las prácticas discursivas del ámbito académico. Va más allá de la lectura y escritura convencionales, ya que implica aprender a comprender, producir, analizar y utilizar el lenguaje propio de la educación superior y de las disciplinas específicas que te van preparando para la profesión que elegiste. Este proceso incluye la capacidad de interpretar textos complejos, argumentar críticamente, utilizar adecuadamente las convenciones del discurso académico (como citar fuentes y organizar ideas), y participar en la construcción de conocimiento en un contexto universitario.

La alfabetización académica en el ingreso al profesorado es fundamental porque permite desarrollar las habilidades necesarias para comprender, producir y analizar textos académicos de manera crítica, lo cual es esencial para su desempeño en la educación superior. En este proceso, no solo se aprende a leer y escribir en el contexto académico, sino también a dominar los códigos y lenguajes propios de la disciplina, lo que facilita una participación activa en el mundo universitario. Asimismo, las técnicas de estudio juegan un rol clave, ya que proporcionan herramientas concretas para organizar, procesar y retener la información de manera eficiente. A continuación, te brindamos algunas ideas clave sobre alfabetización académica y técnicas de estudio.

ESTRATEGIAS DE ESTUDIO



En el Nivel Superior, la lectura es el medio más utilizado para la adquisición de conocimientos: enriquece la visión de la realidad, aumenta la capacidad de

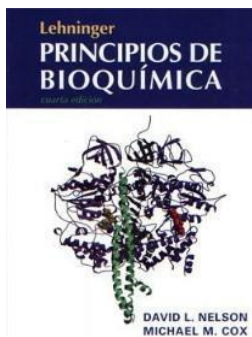


pensamiento y facilita la capacidad de expresión. La lectura es una de las vías de aprendizaje del ser humano más antigua y juega un papel primordial en el trabajo intelectual. En los procesos de estudio, la lectura se vuelve mucho más activa e implica no pensar, relacionar y comprender.

La actividad académica en el Nivel Superior se basa en gran medida en la comunicación escrita, por lo tanto, el Estudiante del Nivel Superior, debe desarrollar estrategias de estudios que le permitan la adquisición de habilidades relacionadas con la comprensión de la lectura y con el manejo de textos científicos y técnicos que permita mejores resultados en sus aprendizajes. Algunas de ellas son:

- *Prelectura*

Se refiere a la aproximación al texto que se realiza ANTES de comenzar a leer. Consiste en la exploración del paratexto. En esta exploración se identifican los elementos destacados en negrita o resaltados: el título y el autor, se observa dónde están ubicados y qué tipografía presentan. Se observan las ilustraciones, cuadros, esquemas, etc. Esta estrategia está orientada a la anticipación de sentido, y permite identificar con más facilidad el Tema central.



Elementos paratextuales

Portada, ilustraciones, títulos, índices, entre otros.

Según la información contenida en la portada ¿quién es el autor? ¿es solo una persona?

- *Lectura veloz*

Le sugerimos leer un texto durante un minuto y que luego cuente cuántas



palabras leyó. Esa es su velocidad de lectura por minuto. Se estima que un estudiante de nivel superior debe leer entre 250 y 350 ó más palabras por minuto.

Si esto no es así para Usted, aquí van algunas sugerencias:

- Lea de corrido con la vista.
 - No pronuncie las palabras en su garganta.
 - No vuelva la vista sobre lo ya leído.
 - Trate de leer varias palabras a la vez con un solo golpe de vista.
- *Subrayado*

Esta es quizás la técnica que más se utiliza durante todos los años de escolaridad, sin embargo, su enseñanza, sólo se limita a la explicación repetida por el docente (durante décadas...): "Se subrayan las ideas principales" ¿Y... cuáles son las ideas principales? Generalmente, recibimos la siguiente respuesta: "Son las más importantes, y se diferencian de las ideas secundarias, por eso las subrayamos con distinto color".

¿Ahora bien, cómo podremos identificar una idea importante de aquella que no lo es? El primer punto es identificar el tema del que se va a tratar el texto, una vez realizado esto, debemos tener en cuenta que las ideas importantes

Otras estrategias de estudio

Además de la prelectura, la lectura veloz y el subrayado, existen otras estrategias que pueden mejorar la comprensión y el análisis de textos en el nivel superior:

1. Mapas conceptuales y redes semánticas

Estas herramientas gráficas permiten organizar la información de manera visual, mostrando relaciones entre conceptos clave. Son útiles para resumir textos extensos y facilitar la retención de información.



2. Lectura analítica y crítica

Más allá de comprender un texto, es importante cuestionarlo, identificar la postura del autor y analizar la validez de sus argumentos. Para ello, se pueden hacer anotaciones en los márgenes, formular preguntas sobre el contenido y relacionarlo con otras lecturas o experiencias previas.

3. Paráfrasis y resúmenes

Explicar con palabras propias las ideas de un texto ayuda a afianzar la comprensión y permite detectar posibles confusiones. Un buen resumen conserva las ideas principales y la estructura argumentativa del autor, pero en forma concisa.

4. Técnica del Feynman

Esta estrategia consiste en explicar un concepto complejo con palabras simples, como si se le estuviera enseñando a alguien sin conocimientos previos. Esto permite identificar lagunas en la comprensión y mejorar el aprendizaje.

5. Planificación y gestión del tiempo

Usar agendas o aplicaciones para planificar tiempos de estudio y descanso ayuda a distribuir la carga académica y evitar la procrastinación. La técnica Pomodoro (25 minutos de estudio seguidos de 5 minutos de descanso) es una herramienta útil para mantener la concentración.



ACTIVIDAD

Te invitamos a realizar la siguiente actividad para fortalecer tus técnicas de estudio:

1. Selecciona un texto académico de la carrera a la que deseas ingresar (puede ser un capítulo de un libro, un artículo o una ponencia).

2. Aplica las siguientes estrategias:

- Prelectura: Observa el título, subtítulos, imágenes y palabras destacadas. Haz una predicción sobre el contenido.
- Lectura analítica: Identifica la idea principal de cada párrafo y relaciónala con el tema central.
- Subrayado y anotaciones: Marca ideas clave y agrega comentarios en los márgenes.
- Resumen o mapa conceptual: Expresa con tus palabras las ideas principales del texto.
- Técnica del Feynman: Explica a un compañero o familiar el contenido del texto de manera sencilla.

3. Reflexiona y responde:

- ¿Cuál de estas estrategias te resultó más útil?
- ¿En qué aspectos crees que podrías mejorar tu forma de estudiar?
- ¿Cómo podrías aplicar estas estrategias en otras materias?



EJE 2 - SER DOCENTE EN EL SIGLO XXI: DESAFÍOS Y CAPACIDADES PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL

La profesión docente ha experimentado transformaciones profundas a lo largo de los últimos años, especialmente debido a los rápidos cambios sociales, tecnológicos y culturales que caracterizan al siglo XXI. En este contexto, ser docente implica asumir nuevos desafíos, desarrollar capacidades específicas y estar preparado para desempeñar un rol cada vez más complejo y dinámico en la formación de las nuevas generaciones. El docente del siglo XXI no solo es un transmisor de conocimiento, sino también un mediador, facilitador y guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje, promoviendo el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes.

Desafíos del Docente en el Siglo XXI

Uno de los principales desafíos que enfrenta el docente actual es la diversidad de los entornos educativos. Las aulas de hoy están compuestas por estudiantes de diferentes culturas, lenguas, niveles socioeconómicos y necesidades educativas, lo que requiere que los educadores adopten un enfoque inclusivo y flexible. Además, las escuelas ya no son los únicos lugares donde se produce el aprendizaje: las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han ampliado el acceso al conocimiento, lo que obliga a los docentes a integrar nuevas herramientas digitales en el aula y a promover la alfabetización digital entre los estudiantes.

Por otro lado, el cambio constante en la sociedad y en el mundo laboral exige que los docentes formen estudiantes capaces de adaptarse a contextos nuevos e inciertos. Esto significa que el docente no puede limitarse a la transmisión de conocimientos estáticos, sino que debe enseñar a los estudiantes a aprender a lo largo de toda la vida, a resolver problemas de manera creativa, a trabajar en colaboración y a tener una actitud investigativa. En este sentido, el desarrollo de



competencias blandas, como la empatía, la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la gestión emocional, es esencial en la educación contemporánea. Competencias que debe desarrollar el docente para poder gestionarlas luego en el aula.

El siglo XXI también presenta desafíos éticos y políticos. Los docentes deben reflexionar sobre su papel en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. En un mundo cada vez más globalizado, se requiere que los educadores promuevan la conciencia social y el respeto por la diversidad, educando en valores como la democracia, la igualdad de género, la interculturalidad y la sostenibilidad ambiental. Ser docente en este siglo implica formar ciudadanos críticos y comprometidos con su entorno, capaces de cuestionar el status quo y actuar para transformar su realidad.

Capacidades Profesionales en la Formación Docente Inicial (Resolución CFE Nº337/18)

La formación docente inicial juega un papel crucial en el desarrollo de las capacidades profesionales necesarias para enfrentar los desafíos del siglo XXI. Los futuros docentes deben adquirir una serie de competencias que les permitan actuar de manera efectiva y reflexiva en su práctica educativa. Algunas de las capacidades clave que se desarrollan en la formación docente inicial incluyen:

1. **Competencia Pedagógica y Didáctica:** Los docentes deben ser capaces de planificar, organizar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, utilizando una variedad de estrategias metodológicas que se adapten a las necesidades de los estudiantes. Además, deben conocer las teorías del aprendizaje y poder aplicarlas de manera crítica en su trabajo diario.
2. **Gestión de la Diversidad:** La capacidad para trabajar en aulas inclusivas es fundamental. Los docentes deben estar preparados para identificar y atender las diferencias individuales, ajustando sus prácticas pedagógicas para



garantizar que todos los estudiantes tengan oportunidades de aprender y desarrollarse.

3. **Integración de TIC en el Aula:** La alfabetización digital es indispensable para el docente del siglo XXI. No solo se trata de saber usar las tecnologías, sino de integrarlas pedagógicamente para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los futuros docentes deben ser capaces de utilizar recursos digitales, plataformas de aprendizaje en línea, y herramientas interactivas para potenciar el aprendizaje de los niños.
4. **Capacidad Reflexiva y de Investigación:** El docente debe ser un profesional que reflexiona críticamente sobre su práctica y está dispuesto a mejorarla continuamente. La formación docente inicial favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de realizar investigaciones en el aula, permitiendo que los docentes generen conocimiento y propuestas innovadoras para resolver los problemas que enfrentan en su labor cotidiana.
5. **Capacidad para Trabajar en Equipo y Colaborar:** La enseñanza ya no es una actividad individualista, sino que requiere trabajo colaborativo. Los docentes en el nivel inicial trabajan en equipo con otros colegas, con las familias de los estudiantes y con otros actores de la comunidad educativa para garantizar un entorno de aprendizaje enriquecido para los niños.
6. **Educación en Valores:** Además de los conocimientos académicos, los docentes del siglo XXI tienen la responsabilidad de educar en valores. La formación docente inicial debe preparar a los futuros educadores para enseñar con principios éticos, desarrollar habilidades emocionales en los estudiantes, y fomentar un ambiente de respeto, inclusión y solidaridad en la sala.



Puedes ampliar la información con los textos que te sugerimos a continuación:

- Bromberg, Abraham y otros: Formación Profesional docente. Nuevos enfoques capítulo 8: "La profesionalidad del rol docente: la docencia: oficio, empleo, trabajo o profesión" – Disponible en

<https://escueladenegocioscui.files.wordpress.com/2013/08/formacion-profesional-docente.pdf>

- Marco Referencial de las capacidades de la formación docente inicial – Disponible en

https://des-juj.infod.edu.ar/sitio/las-practicas-de-comunicacion-lectura-escritura-y-oralidad-en-laformaciondocente/upload/Marco_referencial_de_capacidades.pdf



Pensamos, reflexionamos y socializamos

¿Por qué quiero ser docente?"

ACTIVIDAD:

- Escribir un texto breve (media página) respondiendo:
 1. ¿Qué te motivó a elegir la docencia?
 2. ¿Qué expectativas tienes sobre la carrera?
 3. ¿Cuáles crees que serán los principales desafíos que enfrentarás?
 4. Compartir las respuestas en pequeños grupos y elaborar una conclusión colectiva sobre la importancia del rol docente hoy.
 5. Escribe un texto (no más de una carilla) en el que describas a un docente que hayas tenido a lo largo de tu trayectoria escolar, que haya dejado una marca o "huella" significativa en vos.



EJE 3 SER DOCENTES EN EL NIVEL INICIAL

Enseñar en el nivel inicial es dar conocimiento y afecto, confianza, calidez, ternura, cuidado; es acunar desde los primeros años con brazos firmes pero abiertos que ofrezcan seguridad y posibilidad de autonomía... mostrar el mundo y cómo andar en él... y saber retirarse cuando el bebé puede resolver por sí solo...”

Rosa Violante (2014)



Para comenzar:

Pensamos, reflexionamos y socializamos

1. Responde en forma escrita las siguientes preguntas:

- ¿Por qué elegiste la carrera docente? • ¿Qué es para vos ser docente?

En tu respuesta es importante que tengas en cuenta según tu criterio, cuál es la finalidad de la docencia, cuáles son las tareas que para vos forman parte del ejercicio profesional docente, y qué desafíos actuales enfrenta el ser docente hoy.

2. Escribe un texto (no más de una carilla) en el que describas a un docente que hayas tenido a lo largo de tu trayectoria escolar, que haya dejado una marca o “huella” significativa en vos.





El Nivel Inicial

El Nivel Inicial nos invita a pensar en espacios habitados por niñas y niños con intereses, necesidades, problemáticas, contextos, historias personales y familiares particulares, atravesados por la cultura audiovisual, digital, multimedial. Niños y niñas que tienen Derecho a la educación, pero en un entorno, en un contexto potente, enriquecido. Tienen derecho a la mejor escuela y al mejor docente, desde la cuna.

Esta premisa nos convoca a mirar con nuevos ojos la profesión de Ser Docente y particularmente SER DOCENTE DE NIVEL INICIAL, ya que esta etapa educativa representa los primeros años de formación de niños y niñas, sentando las bases para su desarrollo integral.

En Nuestro país, el Nivel Inicial se divide en dos subniveles: el Jardín Maternal, que abarca la educación de niños desde los 45 días hasta los 2 años de edad, y el Jardín de Infantes, destinado a niños de 3 a 5 años, siendo el último año obligatorio antes del ingreso a la escuela primaria. Ambos subniveles presentan particularidades que se deben conocer y atender de manera específica, respetando las características y necesidades de los niños en cada etapa de su desarrollo.

Jardín Maternal: Atención a la Primera Infancia

El Jardín Maternal es un espacio donde el cuidado, la contención emocional y la estimulación temprana son fundamentales, está destinado a niños desde los 45 días a dos años. En esta etapa, los docentes deben estar capacitados para atender las necesidades básicas de los niños, como la alimentación, el descanso y la higiene, pero también deben fomentar el desarrollo psicomotor, afectivo y social. El vínculo afectivo entre el docente y el niño es crucial, ya que la construcción de una relación de confianza y seguridad favorece el desarrollo emocional de los más pequeños.

El docente en este subnivel debe ser un facilitador de experiencias de juego y



exploración, permitiendo que los niños desarrollen su curiosidad y habilidades motrices en un ambiente seguro. A su vez, debe trabajar en colaboración con las familias, comprendiendo que el rol de la educación en esta etapa es compartido entre la institución y el hogar. Las prácticas pedagógicas en el Maternal están orientadas a crear un entorno rico en estímulos, donde los niños puedan explorar y aprender a partir de sus propias experiencias.

Jardín de Infantes: Desarrollo Integral a Través del Juego

El Jardín de Infantes, que comprende a los niños de 3 a 5 años, es el ámbito donde se consolidan los primeros aprendizajes sistematizados. Aquí, el docente tiene la tarea de diseñar actividades que promuevan el desarrollo cognitivo, social, emocional y motor de los niños a través del juego, que es el eje central de las prácticas pedagógicas. En este subnivel, el docente debe fomentar la autonomía de los niños, ayudándolos a desarrollar habilidades como el trabajo en grupo, la resolución de problemas y la expresión de ideas y emociones.

Los docentes en el Jardín de Infantes también deben tener un conocimiento profundo de las áreas del desarrollo infantil, ya que sus intervenciones pedagógicas están destinadas a potenciar las habilidades lingüísticas, numéricas, artísticas y físicas de los niños. Además, es esencial que promuevan el respeto por la diversidad, favoreciendo la inclusión de todos los niños independientemente de sus antecedentes socioeconómicos, culturales o capacidades.

Perfil del Título de la Carrera

El título de **Profesorado en Educación Inicial** habilita a los egresados a desempeñarse como docentes en ambos subniveles del Nivel Inicial, tanto en instituciones públicas como privadas. Los egresados de esta carrera contarán con un conjunto de competencias específicas que les permita no solo abordar los aspectos pedagógicos-didácticos del proceso educativo, sino también comprender las etapas del desarrollo infantil y promover el bienestar de los niños en su totalidad.



PERFIL DEL EGRESADO

El egresado con el título de Profesor/a de Educación Inicial está formado para el ejercicio de su rol como agente y mediador cultural, asumiendo la responsabilidad de generar acciones que provoquen aprendizajes para el sujeto de la educación. En este sentido evidencia capacidades para:

- Comprender los sentidos y alcances de la Educación Inicial en el desarrollo personal e integral de los niños
- Reconocer el sentido educativo de los contenidos a enseñar.
- Gestionar las actividades propias de la Educación Inicial desde una postura docente que interactúa con el niño/a en el proceso de construcción de la subjetividad.
- Diseñar experiencias de aprendizaje a través del juego, redescubriendo y reconociendo su potencial lúdico.
- Abordar la acción educativa desde la interculturalidad, evidenciando actitudes y comportamientos inclusivos fundados en la confianza y en las posibilidades de aprender de los alumnos.
- Desarrollar actitud de perfeccionamiento permanente e innovación en el campo de la educación y en el Nivel Inicial en particular.
- Evaluar la pertinencia, aplicación y articulación de los contenidos a enseñar teniendo en cuenta la integridad del currículo de Educación inicial.
- Evidenciar conocimiento de los procesos políticos, sociales, económicos y culturales del Nivel inicial y la normativa que regula su organización y su funcionamiento.
- Generar relaciones cooperativas con la comunidad desde el valor de la



reciprocidad.

- Dominar los conocimientos a enseñar y actualizar su propio marco de referencia teórico.

- Identificar alternativas de trabajo profesional en espacios educativos no escolarizados tomando en cuenta las modalidades previstas por la Ley de Educación Nacional.

Las incumbencias profesionales de los egresados del Profesorado en Educación Inicial son amplias y variadas. Los docentes de este nivel no solo se desempeñan en la enseñanza directa con niños, sino que también pueden participar en tareas de gestión educativa y en el diseño de políticas educativas específicas para la primera infancia. Además, los egresados están habilitados para:

- Desempeñarse en **instituciones educativas formales** de nivel inicial (tanto públicas como privadas) como docentes titulares, suplentes o interinos.
- Trabajar en proyectos de **educación no formal**, como programas de educación temprana, centros de cuidado infantil o iniciativas comunitarias para la primera infancia.
- Colaborar en programas de **formación docente continua**, brindando capacitación a otros profesionales en temas relacionados con la educación inicial.
- Participar en la **gestión y dirección de instituciones de nivel inicial**, así como en el asesoramiento pedagógico y curricular.

Ser docente en el Nivel Inicial implica un profundo compromiso con el desarrollo y bienestar de los niños, una sólida formación en las distintas dimensiones del aprendizaje en la primera infancia, y la capacidad de adaptarse a los cambios y demandas del contexto actual.



PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE EDUCACION INICIAL RES- Nº 13928-E-19

AÑO	ORDEN	CAMPO DE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL DE H. CÁTEDRA
					Anual	1° C	2° C	
1° AÑO	1	Gral.	Pedagogía (*)	Materia	4			128
	2	Gral.	Psicología Educativa (*)	Materia	4			128
	3	Gral.	Alfabetización Académica	Taller		4		64
	4	Gral.	Didáctica General	Materia	4			128
	11	Esp.	Sujeto de la Educación Inicial	Materia	4			128
	12	Esp.	El Juego en la Educación Inicial	Taller	4			128
	13	Esp.	Expresión Artística: Lenguaje Corporal	Taller	4			128
	27	P. Prof.	Práctica I	T. de Campo	4			128
TOTAL HORAS DE 1° AÑO					28	4	0	960
2° AÑO	5	Gral.	Filosofía (*)	Materia	4			128
	6	Gral.	Historia de las Políticas Educativas en la Argentina (*)	Seminario	4			128
	14	Esp.	Didáctica de la Educación Inicial	Taller	5			160
	15	Esp.	Educación Maternal	Materia	4			128
	16	Esp.	Lengua Literatura y su Didáctica	Materia	4			128
	17	Esp.	Ciencias Naturales y su Didáctica	Materia	4			128
	18	Esp.	Expresión Artística: Lenguaje Musical	Materia	4			128
	28	P. Prof.	Práctica II	T. de Campo	4			128
TOTAL HORAS DE 2° AÑO					33	0	0	1056
3° AÑO	7	Gral.	Integración de las TIC en la Enseñanza	Taller			4	64
	8	Gral.	Sociología de la Educación	Seminario		4		64
	9	Gral.	Educación Sexual Integral	Seminario		4		64
	19	Esp.	Ciencias Sociales y su Didáctica	Taller	4			128
	20	Esp.	Matemática y su Didáctica	Taller	4			128
	21	Esp.	Expresión Artística: Lenguaje Plástico Visual	Taller	4			128
	22	Esp.	Problemáticas Contemporáneas de la Educación Inicial	Seminario	5			160
	23	Esp.	Alfabetización Inicial	Materia	4			128
	29	P. Prof.	Práctica III	Práctica Docente	6			192
TOTAL HORAS DE 3° AÑO					27	8	4	1056
4° AÑO	10	Gral.	Ética Profesional Docente	Seminario		4		64
	24	Esp.	Formación Ética y Ciudadana	Materia			4	64
	25	Esp.	Expresión Artística: Lenguaje Teatral	Taller	4			128
	26	Esp.	Educación Tecnológica y su Didáctica	Taller	4			128
	31	U.D.I.	Unidad Curricular de Definición Institucional (**)				4	64
	30	P. Prof.	Residencia Pedagógica	Práctica Docente	12			384
TOTAL HORAS DE 4° AÑO					20	4	8	832
TOTAL HORAS DE LA CARRERA								3904



ANEXO



En el Nivel Inicial los lenguajes artísticos ocupan un lugar central, ya que permiten que los niños y niñas expresen su creatividad, desarrollen sus emociones, y amplíen sus capacidades comunicativas. Los diseños curriculares de la formación docente de los profesorados en Nivel Inicial destacan la importancia de los distintos lenguajes como herramientas fundamentales para el desarrollo integral de los niños, ya que los lenguajes artísticos promueven el juego, la exploración, y la interacción con el entorno.

En el transcurso de la carrera los futuros docentes en Nivel Inicial realizan un recorrido que integra los diferentes lenguajes artísticos a su formación: Lenguaje Teatral, Lenguaje Plástico Visual, Lenguaje Musical y Expresión corporal. Cada uno de estos lenguajes, permite:



1. **Desarrollar la creatividad:** A través de los lenguajes artísticos, se fomenta la creatividad y la imaginación, permitiendo que los niños creen y experimenten con distintos materiales, sonidos, movimientos y formas.
2. **Expresión de emociones:** El arte es una vía privilegiada para la **expresión emocional** de los niños. A través de la música, el dibujo o la danza, pueden manifestar sentimientos que a veces no pueden expresar verbalmente.
3. **Juego y exploración:** Los lenguajes artísticos se articulan con el juego, que es una de las principales formas de aprendizaje en el nivel inicial. A través del juego artístico, los niños desarrollan su autonomía, capacidad de exploración y habilidades sociales.
4. **Desarrollo de la sensibilidad estética:** Se busca que los niños desarrollen una **sensibilidad estética** y puedan apreciar la belleza en diversas formas artísticas, fomentando el respeto y la valoración por las producciones artísticas propias y ajenas.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Nº 3
Escuela Normal "Juan Ignacio Gorriti"
Independencia Nº 755. San Salvador de Jujuy
Email: iesn3normaljujuy@gmail.com



Éxitos

